

AMIGOS PELUDOS •

La historia de...

Burros, grandes maestros que nos muestran a nosotros mismos

Iovanka de Leonardo
Teruel

Perros y gatos, miembros de nuestras familias, compañeros, amigos que nos llenan de alegría y amor. Convivir junto a ellos, compartir nuestros hogares genera un vínculo intenso que hace incluso que nos olvidemos que pertenecemos a diferentes especies, dejando de lado ese abismo que se ha ido fraguando a lo largo de la historia y que separa a los seres humanos del resto de los animales.

Pero existen otros animales que han compartido con nosotros su historia, de una forma mucho más discreta, siendo objetos de trabajo que nos han ayudado a sobrevivir sin originar en nosotros esos altos niveles de empatía que mostramos hacia perros y gatos, a pesar de todo lo que nos han aportado.

El pasado 8 mayo se celebró el Día Internacional del Burro, un día que pasó totalmente desapercibido, quizá, porque los burros son unos grandes desconocidos. Llevamos viviendo junto a ellos desde hace más de 4.000 años, en la edad de Bronce, cuando fueron domesticados en Oriente Próximo por su resistencia y capacidad de carga y trabajo.

Nuestra relación con los burros ha generado una amplia gama de frases y refranes, "Ignorante y burro todo es uno", "Cuando el camino es corto, hasta los burros llegan", "De los burros, la destreza, no radica en la cabeza", "Idiota y tozudo, no hay mejor burro", y así un largo etcétera pudiendo llegar hasta los 100. Tanta creatividad alrededor del burro pone en evidencia dos cosas, la primera la estrecha relación que nos unía al compartir viajes y largas jornadas de trabajo, y la segunda que de todas las características y cualidades que alberga este fantástico animal las que más se ponen en manifiesto



Las burritas Sal y Pimienta

es su tozudez y su supuesta ignorancia.

Esas ideas preconcebidas heredadas de la tradición oral siguen estando presentes, lastrando a estos animales hasta que tienes la oportunidad de poder acercarte a ellos y conocerlos tal y como son. Burritas como Sal y Pimienta, madre e hija que nunca ha sido separadas y que viven felices en el CROA El Cañizar de Villarquemado, de quienes hemos aprendido todo lo que sabemos sobre los burros, y a las que tenemos que agradecer la labor de concienciación que allí desarrollan.

Es muy difícil describir la mirada de un burro, una profundidad intensa que es capaz de acoger en su interior todo lo que alcanza la vista, atrapando incluso nuestro propio reflejo, o las estrellas que tintinean en la noche, creando todo un universo que se concentra en su retina. Sus expresiones, a priori invariables,

crean una amalgama de emociones cuando se combinan con los movimientos de orejas, ojos y boca, dejando en evidencia sus sentimientos, siempre y cuando los sepamos interpretar correctamente. Y su extrema sensibilidad heredada de su estatus de presa que les hace huir de forma brusca y a veces impredecible de fuertes sonidos o movimientos rápidos e inesperados, alejándose de los posibles peligros en busca de lugares seguros.

Y es precisamente esa sensibilidad lo que hace a los burros seres tan especiales, una sensibilidad que no se recoge en el refranero pero que forma parte de su esencia y carácter y que los hace unos grandes maestros especializados en mostrarnos a nosotros mismos. Son capaces de detectar nuestro estado anímico y reaccionar a él, "huyendo" si perciben nerviosismo o ansiedad y permaneciendo a nuestro lado cuando nos encontramos relajados y tranquilos. Pa-

recería incluso que pudieran absorber nuestra energía, asimilándola, para luego ponérsela delante a través de su comportamiento, sin ningún tipo de rubor ni tapujos, viéndonos en ellos.

Quizá, si de vez en cuando, fuéramos capaces de mirar con sus ojos, ojos de burro, a nuestros semejantes, a la naturaleza y al resto de los seres vivos, caminaríamos en un mundo más sencillo y sensible, cambiando por completo el significado de la expresión "hacer el burro" ajustándose a la esencia que estos animales contienen en su interior.

"No, Platero, no. Vente tú conmigo. Yo te enseñaré las flores y las estrellas. Y no se reirán de ti como de un niño torpón, ni te pondrán, cual si fueras lo que ellos llaman un burro, el gorro de los ojos grandes ribeteados de añil y almagra, como los de las barcas del río, con dos orejas dobles que las tuyas." Juan Ramón Jiménez (Platero y yo).

Mariví Martínez • Veterinaria

Distrofias y degeneraciones corneales en el perro

La córnea es la estructura anterior del ojo, en el perro tiene cuatro capas, está constituida por un tejido transparente y no vascular, su característica esencial es la transparencia, que permite el paso de la luz al interior del ojo.

Dentro de las causas de pérdida de transparencia corneal podemos encontrarnos con acúmulos de sustancias lipídicas o cálcicas, o la combinación de ambas, que pueden situarse en las diferentes capas corneales, aunque lo más frecuente es que se trate de acumulaciones muy superficiales.

Las degeneraciones y las distrofias corneales se manifiestan como la aparición de manchas blanquecinas (acúmulo de lípidos, minerales) en la córnea. Son patologías similares de aspecto pero muy diferentes en su origen y evolución.

Estos infiltrados pueden ser de origen primario, se denominan distrofias corneales, o bien pueden ser depósitos secundarios como consecuencia de enfermedades corneales crónicas o debido a enfermedades sistémicas del paciente que de forma secundaria afectan a la córnea.

Las distrofias corneales tienen predisposición racial, se presentan como opacidades ovales, o semilunares, centrales, bilaterales bastante simétricas, sin respuesta inflamatoria y no asociadas a enfermedades sistémicas, y suelen comprometer muy poco la visión.

La degeneración corneal es ya un trastorno adquirido, que va precedido o se acompaña de manifestaciones de inflamación ocular y se asocian a enfermedades sistémicas, pueden ser bilaterales o no. En animales ancianos pueden aparecer de forma idiopática. Pueden aparecer por el uso continuado de corticoides (en algunos animales). Pueden adquirir múltiples formas y normalmente están acompañadas de vascularización (vasos sanguíneos). Puede afectar a la visión y requieren tratamiento (tratar causa primaria y sintomatología ocular). Cuando las degeneraciones corneales se ulceran pueden aparecer cuadros inflamatorios o infecciosos secundarios, son úlceras complicadas de controlar ya que la presencia de "cristales" en la córnea puede hacer que evolucione rápidamente.

LOS PELUDOS DE LA SEMANA

Basti, vital y cariñoso

Nombre: Basti
Raza: podenco
Edad: 4 años y medio
Observaciones: Basti fue rescatado cuando era un cachorrito con una lesión en una pata que le ha dejado alguna secuela. Aún así Basti no tiene ningún tipo de problema y corre como el viento siendo un peludo feliz y activo que está deseando tener un hogar para llenarlo de amor.



Leo, lleno de amor

Nombre: Leo
Raza: siamés
Edad: 6 años
Observaciones: Leo fue dejado encerrado, herido, junto con otros 4 gatos en una casa quemada, condenados a morir de sed y hambre. Afortunadamente unos vecinos lograron rescatarlos y desde entonces Leo, un está esperando a que llegue esa familia que se enamore de él y cambie el rumbo de su destino dándole un hogar.



Esta página se elabora con la colaboración de las protectoras de animales turolenses Amigo Mío y Proyecto Gato.

• EN INTERNET •

www.amigomio.info

proyectogatoteruel.jimdo.com